

**ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА АКТУАЛЬНОГО (тиражируемого)  
ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОПЫТА**

***I. Общие сведения***

| <b>Ф.И.О.<br/>автора<br/>опыта</b> | <b>Образовательная организация,<br/>в которой работает автор<br/>опыта, адрес с индексом,<br/>эл. адрес</b>   | <b>Должность с указанием<br/>преподаваемого предмета или<br/>выполняемого функционала</b>  |
|------------------------------------|---|--|
| Медведкова Галина Вениаминовна     | Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гимназия № 26 имени Андре Мальро"<br>424003, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Зарубина, д. 22<br><a href="mailto:lycee26@mail.ru">lycee26@mail.ru</a> | Учитель французского языка высшей квалификационной категории, «Почетный работник общего образования Российской Федерации». Победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации в рамках приоритетного направления «Образование». Заслуженный работник образования Республики Марий Эл.          |
| Алексеева Галина Никодимовна       | Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение "Гимназия № 26 имени Андре Мальро"<br>424003, Республика Марий Эл, г. Йошкар-Ола, ул. Зарубина, д. 22<br><a href="mailto:lycee26@mail.ru">lycee26@mail.ru</a> | Учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, «Почетный работник общего образования Российской Федерации». Победитель конкурса лучших учителей Российской Федерации в рамках приоритетного направления «Образование». Заслуженный работник образования Республики Марий Эл. |

***II. Сущностные характеристики тиражируемого опыта***

|   |  |
|---|--|
| 1. Тема тиражируемого опыта (ТО)  | «Возможности интеграции предметов гуманитарного цикла в формировании межкультурной компетенции обучающихся»  |
| 2. Источник изменений<br>(новые средства обучения, новые условия образовательной деятельности, др.)   | Использование технологии формирования межкультурной компетенции в поликультурной образовательной среде. Организационно-методическими источниками темы «Возможности интеграции предметов гуманитарного цикла в формировании межкультурной компетенции» являются новые условия образовательной деятельности: определение целей и задач работы по этой теме, формирование методического комплекса, отслеживание процесса текущих и промежуточных результатов, корректировка работы, оформление результатов работы, представление материалов.  |
| 3. Идея изменений (в чем сущность ТО: в использовании образовательных, информационно коммуникационных- или других технологий, в изменении содержания образования, организации учебного или воспитательного процесса, др.) | Цель ТО: приобретение системы знаний и ценностей, “погружение” в определенную культурную эпоху, диалог в ней, постижение ее картины мира и человека в знаках, символах, образах, моделях бытия<br>Сущность ТО: для осуществления цели использовались эффективные технологии, формы, методы формирования поликультурной компетентности школьников на основе использования личностно-деятельностного, компетентностного, практико-ориентированного подходов и построенные на принципах учета социокультурных особенностей, осмысленности, активности и самостоятельности, саморазвития, практического использования, интеграции. |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Использование активных методов межкультурного обучения, дающих возможность прожить в конкретных ситуациях межкультурной коммуникации, моделирование образовательного пространства на принципах развития межкультурной коммуникативной компетенции учащегося на основе интеграции учебного и внеучебного процессов во взаимодействии с социумом.</p> <p>Возникновение интеграции - результат высокого уровня реализации межпредметных связей, предполагающих не просто контакты, коммуникацию предметов, а установление связи глубокой, поскольку оно основывается на общих для нескольких предметов научных идеях, концепциях, дающих представление о человеке, мире, культуре. Была организована работа с учащимися с углубленным изучением французского языка, русского языка, проводились совместные интегрированные мероприятия по французскому языку, литературе, истории, культуре народов Марий Эл, итогом работы явились исследовательские работы. Ожидаемые результаты проекта: повышение уровня межкультурной компетенции учащихся, достижение такого уровня обученности выпускников, который соответствовал бы в терминах Совета Европы пороговому продвинутому уровню DELFB2, C1, сформированность межкультурной компетенции при помощи предметов гуманитарного цикла. Использование интеграции формирует художественные вкусы учащихся, умение правильно понимать и ценить произведения искусства.</p> |
| <p>4. Концепция изменений (<i>способы, их преимущества перед аналогами и новизна, ограничения, трудоемкость, риски</i>)</p>                    | <p>Социализация личности школьника в современных условиях определяется процессами глобализации и интеграции, сближения и тесного сотрудничества стран и народов.</p> <p>Выпускники гимназии, изучающие 2-3 языка, как правило, ориентированы на продолжение их совершенствования и профессиональную деятельность, связанную с активным их использованием в процессе межкультурного взаимодействия и сотрудничества. Все это делает насущно необходимым акцентирование внимания не только на вопросах межкультурного взаимодействия с представителями этнокультур нашей страны, но и других стран и народов.</p> <p>Специфика формирования поликультурной компетентности состоит в реализации проектно-исследовательского характера образовательного процесса, в рамках которого осуществляется переход школьника от пассивного созерцания фактов окружающей действительности к активному познанию общечеловеческих и поликультурных ценностей, норм и поведенческих ролей в целях позитивной социализации. Таким образом, формируется поликультурная компетентность познавательный интерес школьников, реализуется принцип связи обучения с жизнью.</p>  |
| <p>5. Условия реализации изменений (<i>включая личностно-профессиональные качества педагога и достигнутый им уровень профессионализма</i>)</p> | <p>Эффективность процесса формирования межкультурной компетентности обеспечивается совокупностью педагогических условий; активизацией проектно-исследовательского потенциала образовательного процесса, моделированием поликультурной среды, использованием активных методов межкультурного обучения профессионализмом учителей, способных к созидательной деятельности, к сотрудничеству, терпимых к чужому мнению, умеющих вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы, стремящихся к взаимопониманию и неконфликтному сосуществованию с представителями разных культур, поликультурность должна стать неотъемлемой частью педагогической культуры педагога</p>   |
| <p>6. Результат изменений</p>  | <p>Стратегической целью обучения является развитие у учащихся способность к иноязычному общению, развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире, формирование межкультурной компетентности обучающихся в языковой образовательной среде при помощи интеграции предметов гуманитарного цикла.</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Достижение этой цели невозможно без развития у детей личностных качеств: общительности, способности к социальному взаимодействию, культуры общения и др.; без формирования интереса к изучению иностранного языка, литературе, искусству, коммуникативной и страноведческой компетенции общих и специальных учебных умений. Задачи предусматривают изучение образцов и ценностей мировой культуры, культурно исторического и социального опыта различных стран и народов, включая собственный; развитие чувства толерантности и эмпатии по отношению к другим странам, народам, культурам.</p> <p>В рамках реализации данной методической темы было установлено, что вышеназванные задачи могут быть реально достигнуты при условии, если данный тип образования осуществляется с учетом следующих принципов:</p> <p>принцип связи обучения, принцип коммуникативной активности учащихся,</p> <p>принцип учета уровня языковой подготовленности учащихся и преемственности урока иностранного языка с внеурочной деятельностью,</p> <p>принцип учета возрастных особенностей учащихся, принцип сочетания коллективных, групповых и индивидуальных форм работы, принцип межпредметных связей, интеграции.</p> <p>Межпредметная интеграция дает возможность систематизировать и обобщать знания учащихся по смежным учебным предметам. Предметы гуманитарного цикла обращены к личности человека, его духовным и нравственным ценностям. Использование интеграции формирует художественные вкусы учащихся, умение правильно понимать и ценить произведения искусства. Интегрированные мероприятия позволяют осуществить личностно-ориентированный подход в обучении. Они требуют особой предварительной подготовки и бывают очень интересны для детей. Подготовка к ним мобилизует учащихся на самостоятельную поисковую деятельность, вызывает необходимость работы с дополнительной литературой и другими источниками информации, создает психологически комфортные условия для деятельности учащихся.</p> <p>Внедрение интеграции в учебный процесс иностранного языка (в данном случае французского) с другими предметами (литературой, МХК, русским языком) направлено, прежде всего, на возможности обогащения самого процесса обучения, в центре которого стоит ученик, его развитие, чувство комфортности на уроке. Результатом работы явились исследовательские проекты учащихся.</p> <p>Создание проектов повышает интерес к изучаемым предметам, активизирует познавательную деятельность учеников, развивает их творческий потенциал, позволяет эффективно организовать групповую и самостоятельную работу, осуществляет индивидуально-дифференцированный подход в обучении, способствует совершенствованию практических умений и навыков школьников.</p> |
| <p>7. Публикации о представленном педагогическом опыте</p> | <p>Статья в сборнике по материалам XI Всероссийской (с международным участием) НПК. Языки, культуры, этносы: современные педагогические технологии в формировании языковой картины мира. / Мар. гос. ун-т; под ред. Н.И. Арзамасцевой. – Йошкар-Ола, 2012.</p> <p>Статья «Возможности интеграции предметов гуманитарного цикла в духовно-нравственном воспитании учащихся» по материалам межрегиональных НПК по итогам научно-исследовательской работы за 2011г. Мар.гос.ун-т; под ред. д-ра фил. наук, проф. З.Г. Зориной.- Йошкар-Ола, 2012. с.103.</p> <p>Актуальные проблемы исследования и преподавания французского языка: материалы II заочной Международной научно-практической конференции / Мар. гос. ун-т; под ред. Ф.Я.</p>  |

Хабибуллиной: - Йошкар-Ола, 2013. -111  
Мировая классика и международная культура. Материалы  
Всероссийской научно-практической конференции с международным  
участием – Йошкар-Ола: ФГПУ ВПО «Марийский государственный  
университет», 2014г -231.

### **III. Описание тиражируемого инновационного опыта**

Изучение и сопоставление образцов культуры, литературы, истории стран посредством интеграции предметов обеспечивает качественно новый уровень в преподавании иностранного языка, предметов гуманитарного цикла, позволяет осуществить междисциплинарный гуманитарный синтез иностранного и родного языка, искусства, фольклора, литературы, истории, а также универсальный синтез разных областей знания в целостную систему образов, тем, понятий, текстов, проектов, аккумулирующих универсальный опыт народов.

Актуализация межкультурной направленности учебной дисциплины «Иностранный язык» на основе интеграции предметов гуманитарного цикла (родного языка, литературы, МХК) способствует обеспечению полной самореализации обучающихся в поликультурном окружении, сопровождающем воспитательно-образовательный процесс.

Чтобы сформировать компетентного выпускника, принимающего участие в различных ситуациях межкультурной коммуникации в полиязыковом образовательном пространстве, необходимо применять активные методы обучения, технологии, развивающие, прежде всего, познавательную, коммуникативную и личностную активность нынешних школьников.

На протяжении нескольких лет мы работаем по теме «Возможности интеграции предметов гуманитарного цикла в формировании межкультурной компетенции», проводим интегрированные мероприятия по французскому языку, литературе и МХК, например, «Ты нам нужен, Маленький принц!», «Влияние французского импрессионизма на русскую культуру», «Все начинается с любви...», «Искусство радости», «Любовь длиною в жизнь», «Нет величия там, где нет простоты, добра и правды», «Роль личности в истории». Предметы гуманитарного цикла обращены к личности человека, его духовным и нравственным ценностям. Использование интеграции формирует художественные вкусы учащихся, умение правильно понимать и ценить произведения искусства, формирует языковые умения и межкультурную компетентность обучающихся. Одним из важных методов обучения является исследовательская работа.

Целью исследовательского интегрированного проекта «Любовь длиною в жизнь» явилось исследование учащимися взаимоотношений И.Тургенева и П.Виардо. Как это глубокое чувство к Полине Виардо вдохновляло И.Тургенева на создание романов о любви – это проблема, над которой работали учащиеся. Ее изучение пробудило интерес к творчеству великих людей, помогло понять это светлое чувство – любовь, которое было совсем непростым как для поэта так и для певицы.

Интегрированный урок «Роль личности в истории» проводится с целью дать представление об историческом событии XIX века – Отечественной войне 1812 года, рассказать о героическом прошлом русского народа, привить интерес к истории страны изучаемого языка, формировать языковые умения и межкультурную компетентность обучающихся. Исследовать влияние исторического события на судьбу личности Наполеона, сопоставляя реальные факты и роман Л.Н. Толстого «Война и мир». Воспитать у обучающихся чувство патриотизма, любви и уважения к истории своего Отечества, способствовать духовно-нравственному воспитанию учащихся.

Создание проектов повышает интерес к изучаемым предметам, активизирует познавательную деятельность учеников, развивает их творческий потенциал, позволяет эффективно организовать групповую и самостоятельную работу, осуществляет индивидуально-дифференцированный подход в обучении, способствует совершенствованию практических умений и навыков школьников. Методические материалы способствуют реализации научно-исследовательского проекта «Условия формирования межкультурной компетентности в полиязыковом образовательном пространстве». Они находят свое отражение в выступлениях на семинарах и НПК различного уровня в форме открытых уроков, внеклассных мероприятий, в форме исследовательских проектов на высоком профессиональном уровне, Всероссийских Форумах педагогов.

Обучающиеся активно представляют свои научно - исследовательские работы межкультурной направленности на конкурсах, практических конференциях республиканского, регионального, Всероссийского уровней.

Диагностический срез, проведенный на различных этапах НИП показал рост уровня межкультурной компетентности обучающихся на когнитивном, деятельностном, мотивационном, аффективном уровнях. Использовались такие методы, как педагогическое наблюдение, контроль знаний учащихся по МКК с использованием мультимедийной презентации PowerPoint, анкетирование учащихся, анализ школьной документации. Когнитивный компонент межкультурной компетентности в процентном соотношении составил 75% к 25%. Умения изучать и соотносить различные культуры в процессе изучения языка и интеркультурной коммуникации, то есть те умения, которые составляют, деятельностный компонент межкультурной компетентности, в процентном соотношении составили 75% к 25%. Что касается мотивационного компонента, который был продиагностирован с помощью анкетирования, удалось выявить следующие результаты: 90% учащихся показали высокий уровень мотивации к участию в межкультурной коммуникации. В ходе диагностирования было отмечено, что у школьников преобладает средний уровень как личностной, так и

ситуативной тревожности.

Результаты проведённой диагностики показали достаточно высокий уровень сформированности межкультурной компетентности среди обучающихся при помощи интеграции предметов гуманитарного цикла и высокий уровень ключевых компетенций и владение французским языком и русским языком.

*IV. Экспертное заключение*

Предполагаемый масштаб  
и формы распространения изменений

Фамилия, имя, отчество эксперта, его  
контактные телефоны,  
адрес электронной почты, почтовый  
адрес